

13.-15.
JANUAR
STYCZNIA
2017

INTERNATIONALE I MIĘDZYNARODOWE
MESSIAEN-TAGE
DNI MESSIAENA
GÖRLITZ-ZGORZELEC
www.meetingpoint-music-messiaen.net



Görlitz-Zgorzelec, 9 grudnia 2016 r.

Szanowni Państwo, drodzy Przyjaciele Muzyki!

Dziesięć lat temu dr Albrecht Goetze założył stowarzyszenie MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN. Jego najważniejszym celem było przywrócenie do życia zapomnianego rozdziału historii Görlitz – historii byłego niemieckiego obozu jenieckiego Stalagu VIII A, a także wskrzeszenie pamięci o wyjątkowym dziele muzycznym. Po raz pierwszy stowarzyszenie pojawiło się w przestrzeni publicznej w 2008 r. realizując niemalże niewykonalny projekt: w przesywającym mrozie, w namiocie, w lesie nieopodal Zgorzelca, czterech muzyków Saksońskiej Orkiestry Państwowej z Drezna wykonało „Kwartet na koniec czasu” Oliviera Messiaen. Kwartet to jedno z najbardziej znaczących dzieł muzycznych XX wieku – a dla nas ma szczególne znaczenie, ponieważ to dokładnie tutaj w niemieckim obozie jenieckim 15 stycznia 1941 r. miała miejsce prapremiera tego utworu w wykonaniu francuskiego kompozytora oraz trzech jego współtwórców.

Od 2008 r. Kwartet grany jest każdego roku w dniu rocznicy i w miejscu jego prawykonania. Od 2015 r. już nie w zimnym namiocie, lecz w nowoczesnym budynku Europejskiego Centrum Edukacyjno-Kulturalnego „Meetingpoint Music Messiaen”. W dziesiątą rocznicę organizatorzy postanowili pójść o krok dalej. Poprzez organizację cyklu koncertów pragną jeszcze raz przypomnieć jak ważnym środkiem do przeżycia była dla Oliviera Messiaen muzyka.

Chcielibyśmy, aby „Międzynarodowe Dni Messiaena”, otwierające kulturalny rok w Görlitz-Zgorzelcu, na stałe wpisały się w tradycję obu tych miast. Wybitni rodzimi artyści oraz światowej klasy muzycy otrzymają wspaniałą możliwość poznania się i wymiany. Z kolei goście festiwalu, zarówno z Görlitz-Zgorzelca, jak i całego świata będą mieli okazję do spotkania z niezwykłą muzyką i „wsluchania się” w jej niosące ogromną nadzieję, przesłanie.



Olivier Messiaen

W piątek, 13 stycznia **orkiestra Sinfonietta Dresden** uroczycie otworzy festiwal koncertem muzyki współczesnej do tematu: „Sztuka słuchania – podróż na wschód”. W ramach Dni Messiaena będziemy mieli także zaszczyt gościć w Zgorzelcu **jednego z najznamienitszych znawców muzyki kompozytora, Brytyjczyka Petera Hilla**. 14 stycznia odbędzie się jego recital fortepianowy, a oprócz tego pianista w formie wykładu opowie o swoich osobistych doświadczeniach i przeżyciach z osobą i dziełami Oliviera Messiaen. Oprócz tego na sobotę wieczorem zaplanowany jest koncert muzyki francuskiej w wykonaniu młodych muzyków ze Zgorzelca, **pianisty i kompozytora, Dominika Lewickiego oraz flecistki, Agaty Żak**. Niedziela, 15 stycznia rozpocznie się od Mszy Św. w Katedrze Św. Jakuba w Görlitz. W trakcie mszy zagrane zostaną liczne dzieła organowe Messiaena w wykonaniu **Thomasa Seydy**, dyrektora muzycznego kościoła. **Szczytowym punktem festiwalu będzie koncert „Kwartet na koniec czasu” Oliviera Messiaen w wykonaniu grupy Flex Ensemble i klarncistki Bettiny Aust, który tradycyjnie odbędzie się 15 stycznia.**

Obok koncertów w ramach festiwalu odbędzie się także wykład poświęcony muzyce ptaków w twórczości Messiaena oraz pokaz **filmu dokumentalnego "Quartet for the End of Time"**. Oprócz tego 12 stycznia zapraszamy do Galerie Brüderstrasse w Görlitz na wernisaż **wystawy "KONIEC CZASU" wrocławskiego artysty, Krzysztofa Furtasa**. Wystawa powstała w wyniku inspiracji artysty historią i twórczością Oliviera Messiaen w obozie jenieckim Stalag VIII A.

Karnety festiwalowe oraz bilety na pojedyncze koncerty są już w sprzedaży – być może jest to ciekawy pomysł na świąteczny prezent pod choinkę?

Na pozostałe dni Adwentu oraz magiczny okres Świąt Bożego Narodzenia pragniemy życzyć Państwu spokojnego, pełnego radości czasu spędzonego w gronie najbliższych.

Z najlepszymi życzeniami,

Frank Seibel,
Eleni Ioannidou
wraz z zespołem Meetingpoint Music Messiaen.



Europejskie Centrum Edukacyjno-Kulturalne i dr Albrecht Goetze.

Sinfonietta Dresden

"Sztuka słuchania - podróż na wschód"



13 stycznia 2017, godz. 19:30
Europejskie Centrum Edukacyjno-Kulturalne

Peter Hill

"Odkrywając Messiaena" Recital fortepianowy i wykład



14 stycznia 2017, godz. 18:00
Europejskie Centrum Edukacyjno-Kulturalne

Dominik Lewicki/Agata Żak

Muzyka francuska na flet i fortepian



14 stycznia 2017, godz. 22:00
Jakobpassage, Görlitz

Flex Ensemble /Bettina Aust

Olivier Messiaen: "Kwartet na koniec czasu"



15 stycznia 2017, godz. 17:00
Europejskie Centrum Edukacyjno-Kulturalne

Pozostałe wydarzenia 15.01.2017:

godz. 10.00: Msza Św. w Katedrze Św. Jakuba w Görlitz z Thomasem Seydą (zabrzmią dzieła organowe Messiaena)

godz. 11.00: "Głosy ptaków w muzyce Messiaena" - wykład ornitologa Friedharda Förstera w Muzeum Przyrodniczym Senckenberg w Görlitz

godz. 16.00: Pokaz filmu krótkometrażowego „Quartet for the End of Time“ Paula Moona.



Jedna z rzeźb Matthiasa Beiera, znajdująca się na terenie Stalagu VIII A, powstała w wyniku inspiracji artysty Kwartetem Messiaena.

Międzynarodowe Dni Messiaena w Görlitz-Zgorzelcu 13 – 15 stycznia 2017 r.

Europejskie Centrum Edukacyjno-Kulturalne, Koźlice 1,
59-900 Zgorzelec (Stalag VIII A)

Ceny biletów:

Karnet festiwalowy: 90 zł (wstęp wolny na wszystkie wydarzenia + program)
Ceny dla grup szkolnych prosimy uzgadniać indywidualnie.

Pojedyncze koncerty:

bilet cały PS: 40 zł | KW: 45 zł
bilet ulgowy PS: 20 zł | KW: 25 zł
bilet szkolny PS: 10 zł | KW: 15 zł

PS – przedsprzedaż | KW – kasa wieczorna

* ulga dla emerytów, rencistów, osób niepełnosprawnych i bezrobotnych

PRZEDSPRZEDAŻ:

MIEJSKI DOM KULTURY. ul. Parkowa 1, Zgorzelec
MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN e.V. | Demianiplatz 40, Görlitz
Touristbüro i-vent | Obermarkt 33, Görlitz
Görlitz-Information | Obermarkt 32, Görlitz
SZ – Ticketservice | An der Frauenkirche 12, Görlitz

KASA WIECZORNA:

Europejskie Centrum Edukacyjno-Kulturalne | Koźlice 1, Zgorzelec

Więcej informacji oraz rezerwacje biletów:

tel.: +49 (0) 3581 661 269, e-mail: music@themusicpoint.net

www.festival-music-messiaen.net

AUTOBUS (8 zł): odjazd z Demianiplatz, Görlitz do Europejskiego Centrum w Zgorzelcu (oraz z powrotem). Autobus zatrzymuje się na wszystkich przystankach w kierunku Centrum. Osoby zainteresowane prosimy o wcześniejszą rezerwację.

Organizator:



MEETINGPOINT
MUSIC
MESSIAEN e.V.

Podmioty wspierające i partnerzy:



EUROPEJSKIE CENTRUM
EDUKACYJNO-KULTURALNE
ZGORZELEC - GÖRLITZ
MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN



Stadt Görlitz



Kulturstiftung
des
Freistaates
Sachsen



Sparkasse
Oberlausitz-Niederschlesien



JAKOBPASSAGE



GERHART
HAUPTMANN
THEATER

SENCKENBERG
world of biodiversity

Senckenberg Museum
für Naturkunde Görlitz

Kultur Service
Görlitz

EMMERICH
HOTEL